Pot of Gold (fr)

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Liam Hrycan (UK) - Novembre 1998
Music: Dance Above the Rainbow - Ronan Hardiman

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2 / 2023
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, RIGHT BEHIND / UNWIND FULL TURN, LEFT SIDE ROCK / RECOVER

1&2	SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
3&4	SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
5.6	CROSS PD derrière PG - UNWIND . . . . 1 tour complet vers D (appui PD)
7.8	ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, LEFT BEHIND / UNWIND FULL TURN, RIGHT SIDE ROCK / RECOVER

1&2	SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
3&4	SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
5.6	CROSS PG derrière PD - UNWIND . . . . 1 tour complet vers G (appui PG)
7.8	ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK / RECOVER , LEFT CHASSE, RIGHT CROSS ROCK / RECOVER

1&2	SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4	CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
5&6	SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8	CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

RIGHT CHASSE (1/4 RIGHT), LEFT STEP, 1/2 PIVOT, FULL TURN FORWARDS (LEFT, RIGHT), LEFT SHUFFLE

1&2	SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant
3.4	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
5.6	FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . . pas PD avant
7&8	SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT MAMBO, LEFT MAMBO, RIGHT STEP ½ PIVOT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

1&2	MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4	MAMBO STEP G arrière syncopé : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant
5.6	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
7&8&	STOMP PD avant - HOLD + CLAP - STOMP PG avant - HOLD + CLAP (pas CLAP sur le mur 1)

RIGHT MAMBO, LEFT MAMBO, RIGHT STEP ½ PIVOT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

1&2	MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4	MAMBO STEP G arrière syncopé : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant
5.6	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

7&8&	STOMP PD avant - HOLD + CLAP - STOMP PG avant - HOLD + CLAP (pas CLAP sur le mur 1)

LEFT WEAVE WITH SYNCOPATED RIGHT HEEL TOUCH, RIGHT REPLACE
RIGHT WEAVE WITH SYNCOPATED LEFT HEEL TOUCH, LEFT REPLACE

1.2.3	WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
&4	pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ☐
&	SWITCH : pas PD à côté du PG
5.6.7	WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
&8	pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ☐

LEFT REPLACE , JAZZ BOX (1/2 RIGHT), LEFT CHASSE, RIGHT STOMP, KICK

&	SWITCH : pas PG à côté du PD
1 - 4	JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . . 1/2 de tour D . . . . pas PD avant - STOMP-up PG
5&6	SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8	STOMP PD à côté PG - KICK PD avant ☐ + CLAP (pas CLAP sur le mur 1)
